Répertoire moderne pour Flûte seule

LA

MASCOTTE

Opéra-Comique

en trois actes

DE

Ed. AUDRAN

POUR FLÛTE *SEULE*

Une suite *Prix : 5f*

PARIS, MARGUERITAT, Éditeur,
21, Boulevard Bonne-Nouvelle, 21

LA MASCOTTE

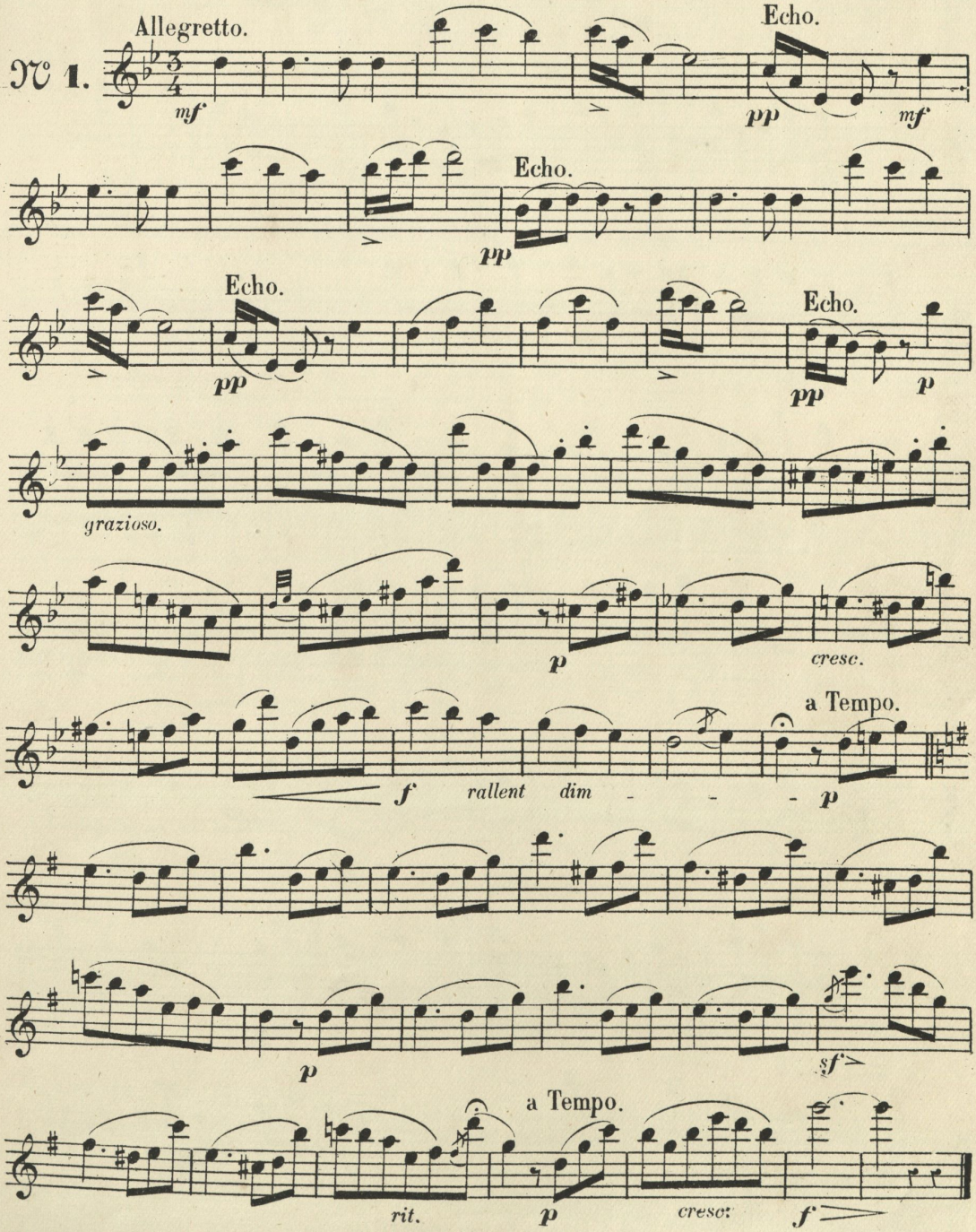
OPÉRA-COMIQUE en 3 Actes de ED. AUDRAN

Arrangé pour FLÛTE seule

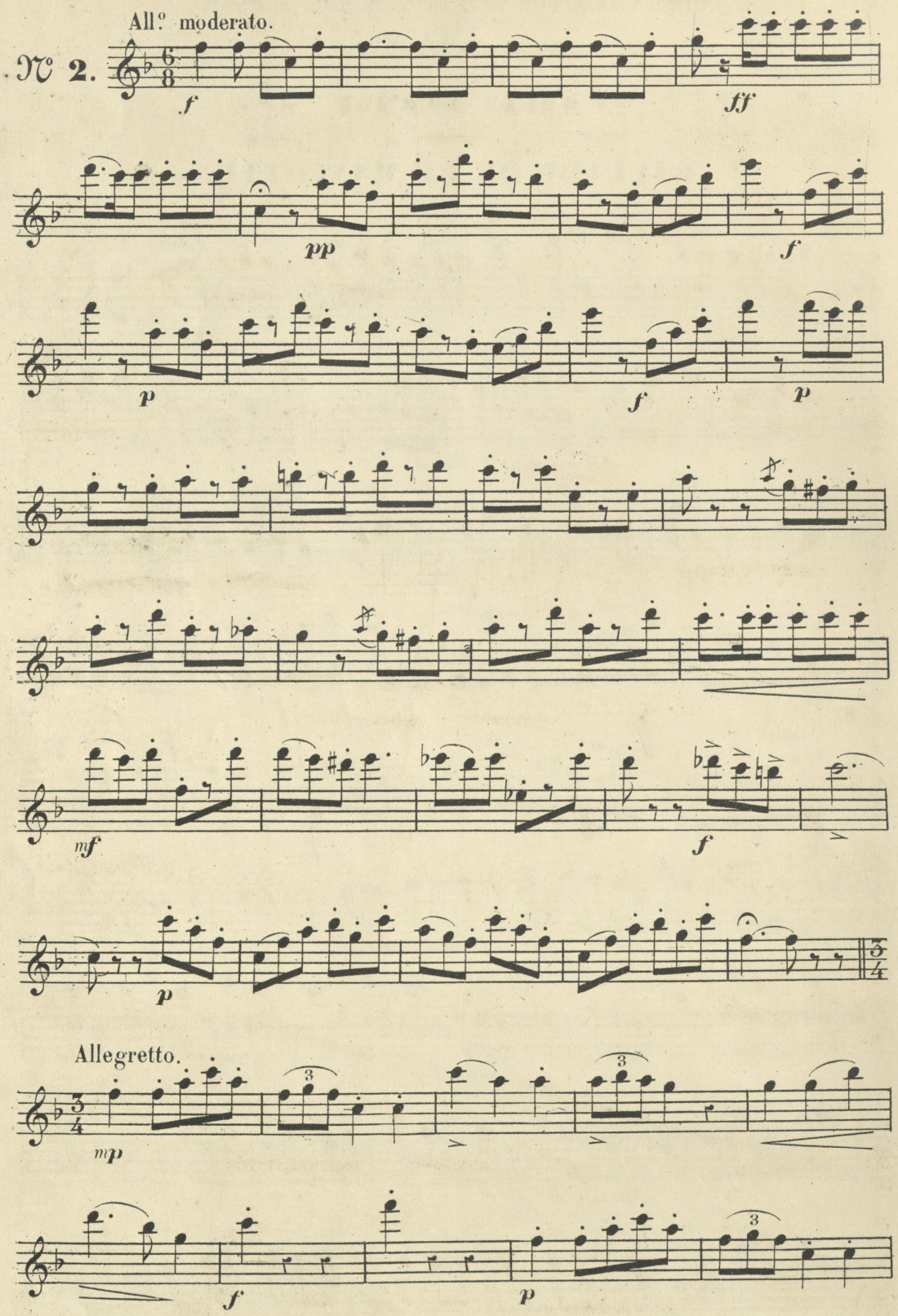
par

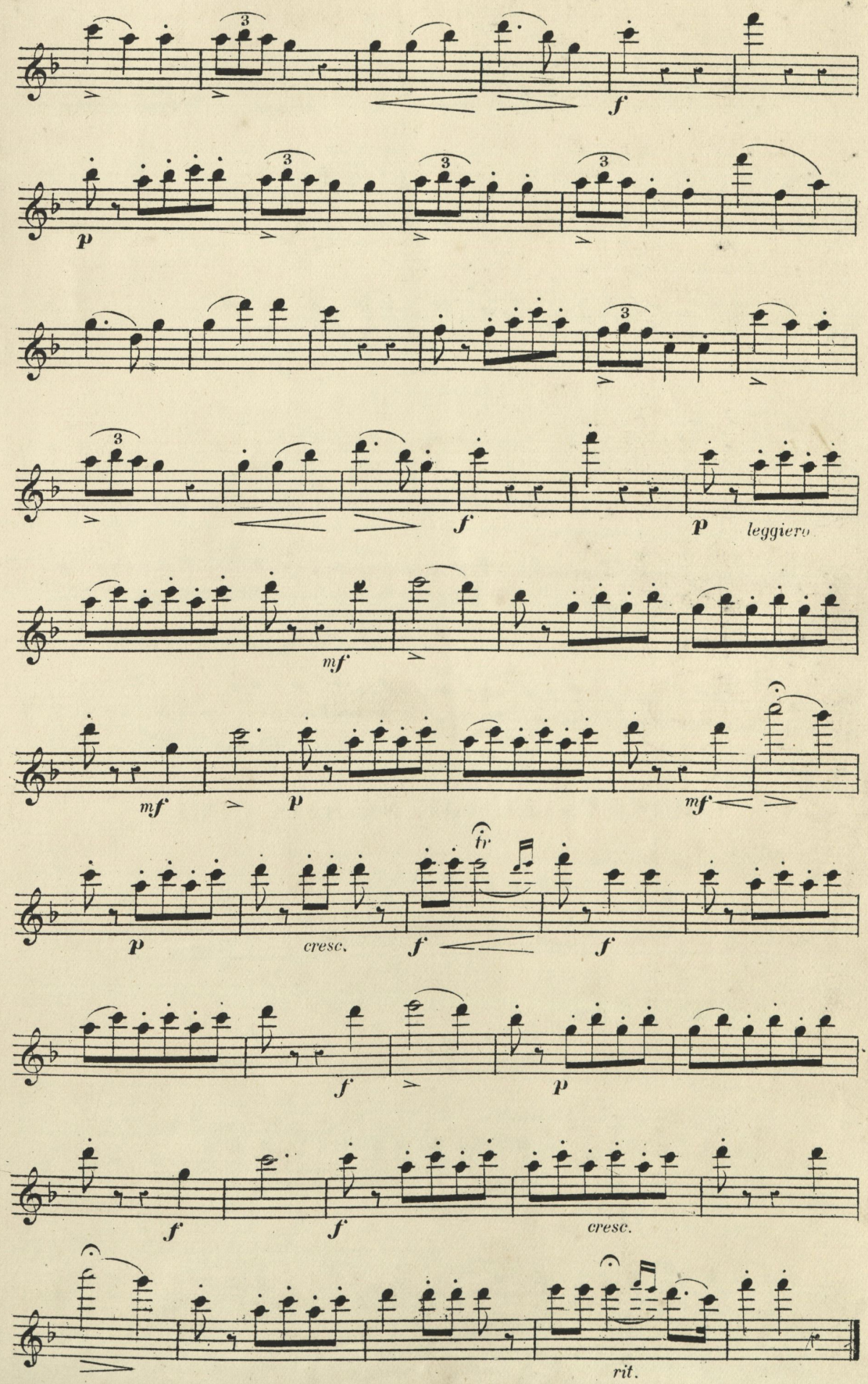
JULES HERMAN.

BALLADE DE LA MASCOTTE.



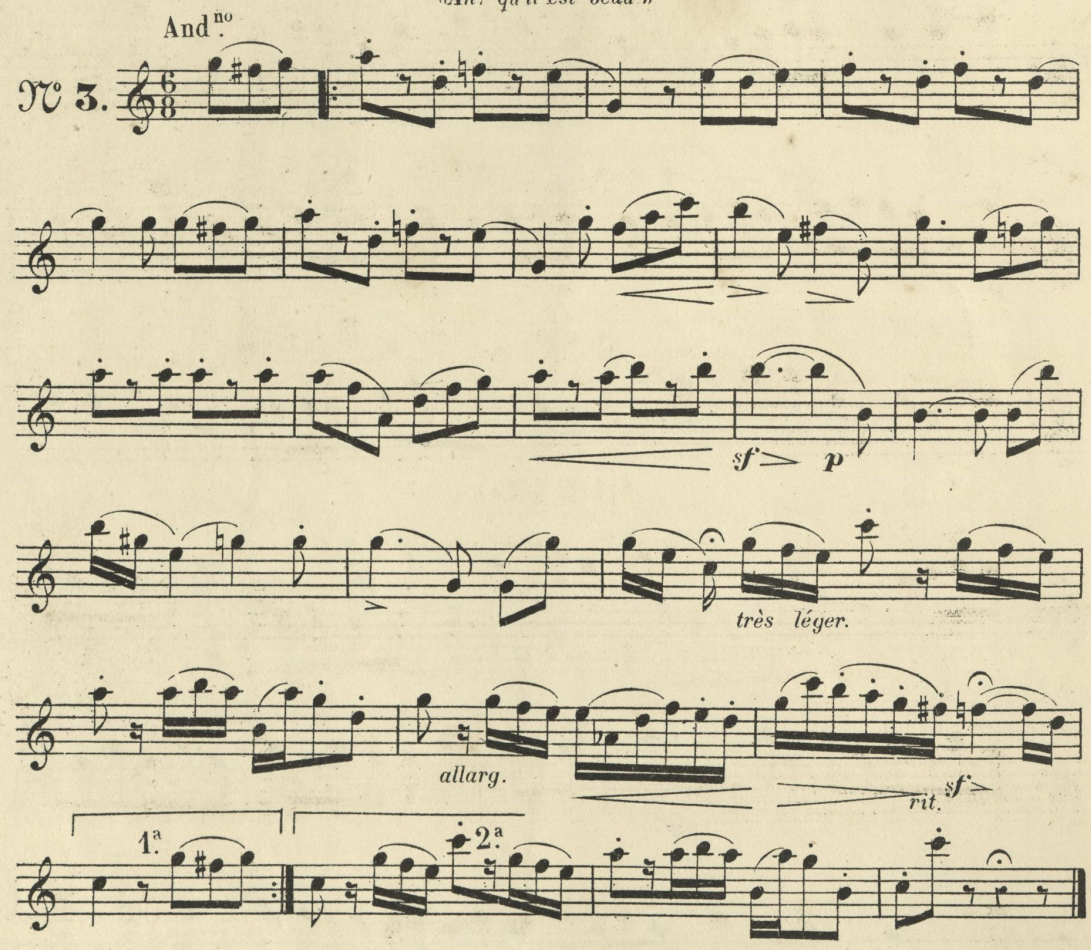
CHŒUR ET COUPLETS DES PRESAGES.



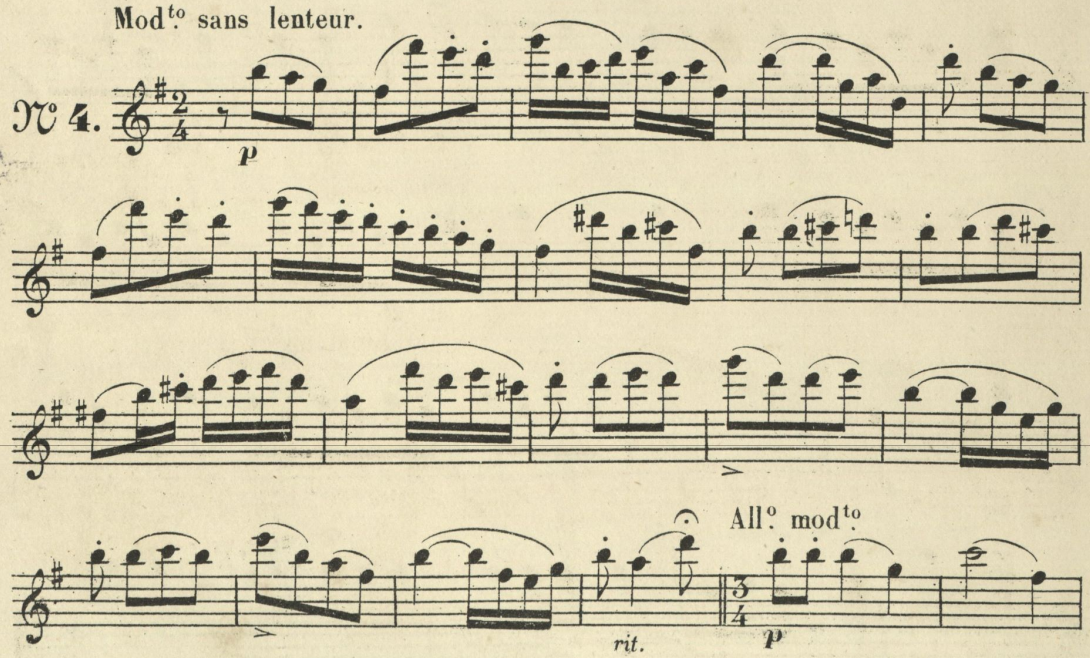

f
p
leggiero
mf
mf
p
mf
fp
p
cresc.
f
f
f
p
f
f
cresc.
rit.

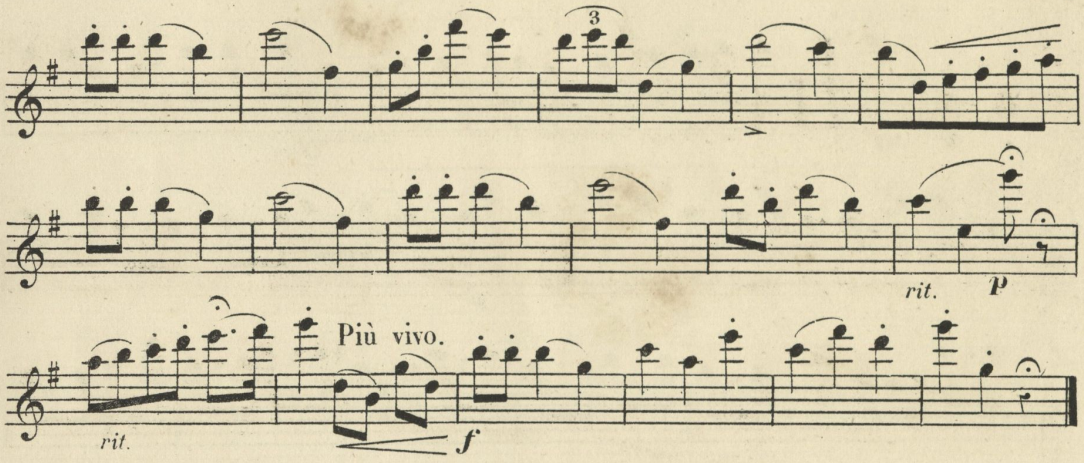
COUPLETS DE FIAMETTA.

«Ah! qu'il est beau »



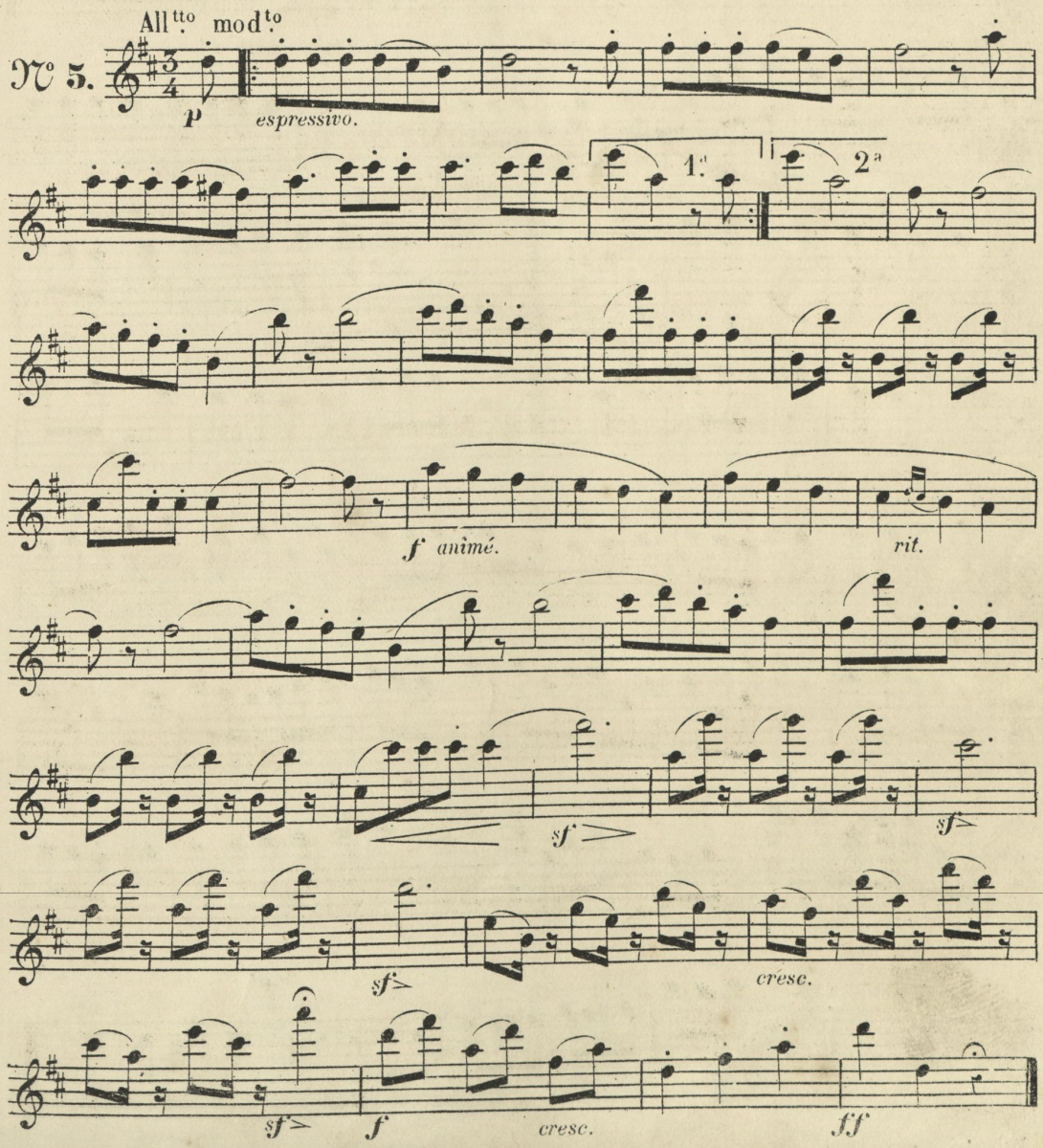
COUPLETS DU «JE NE SAIS QUOI»



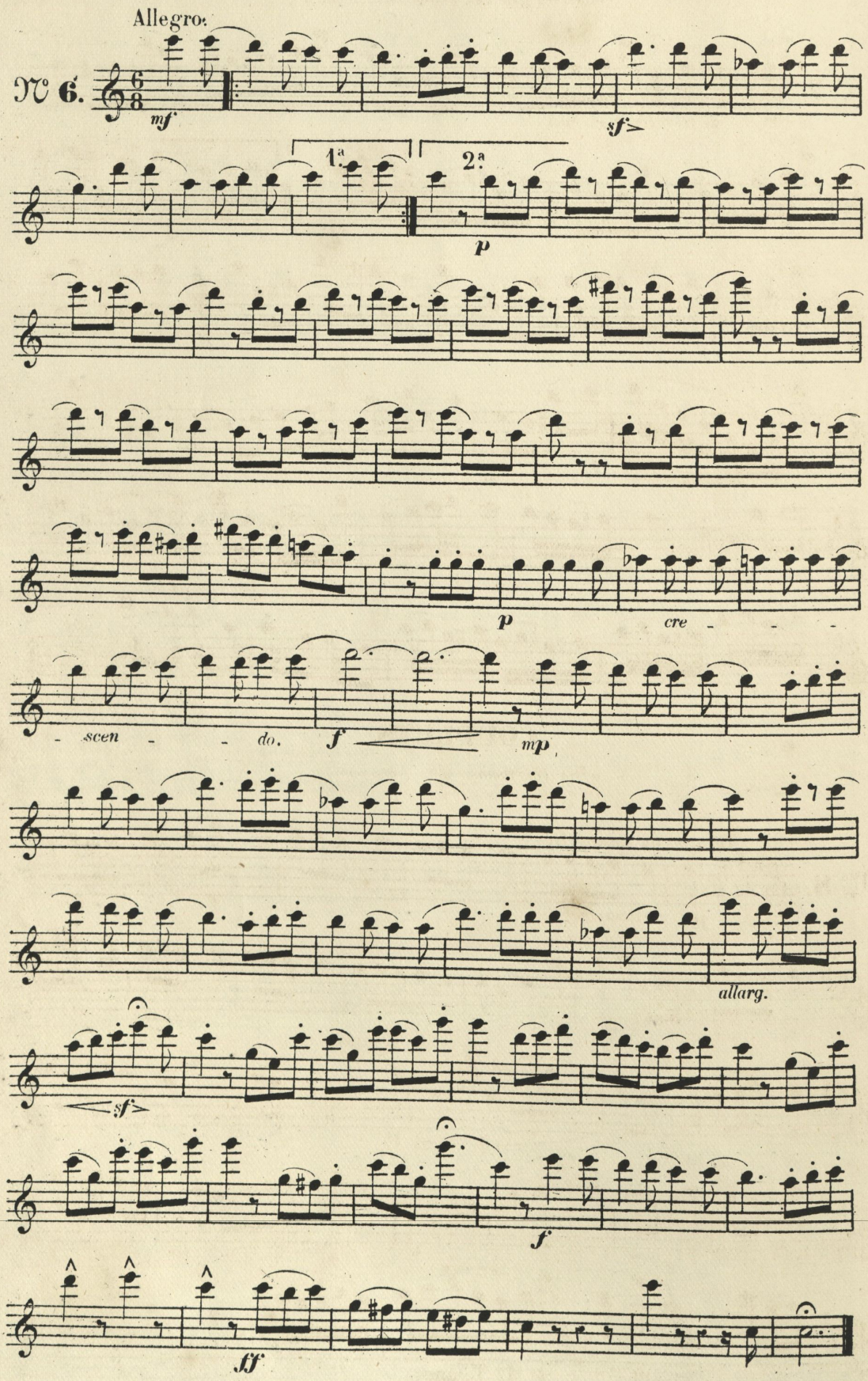


DUETTO.

«De sens lorsque je t aperçoi»



AIR DE SALTARELLO.



DUETTO.

« Sais-tu que ces beaux habits-là »

№ 7.

p très léger et bien

1.

2ª

f

p

f

rit.

COUPLETS.

« Des courtisans qui passeront »

№ 8.

Tempo di minuetto.

p grazioso.

a Tempo.

rit.

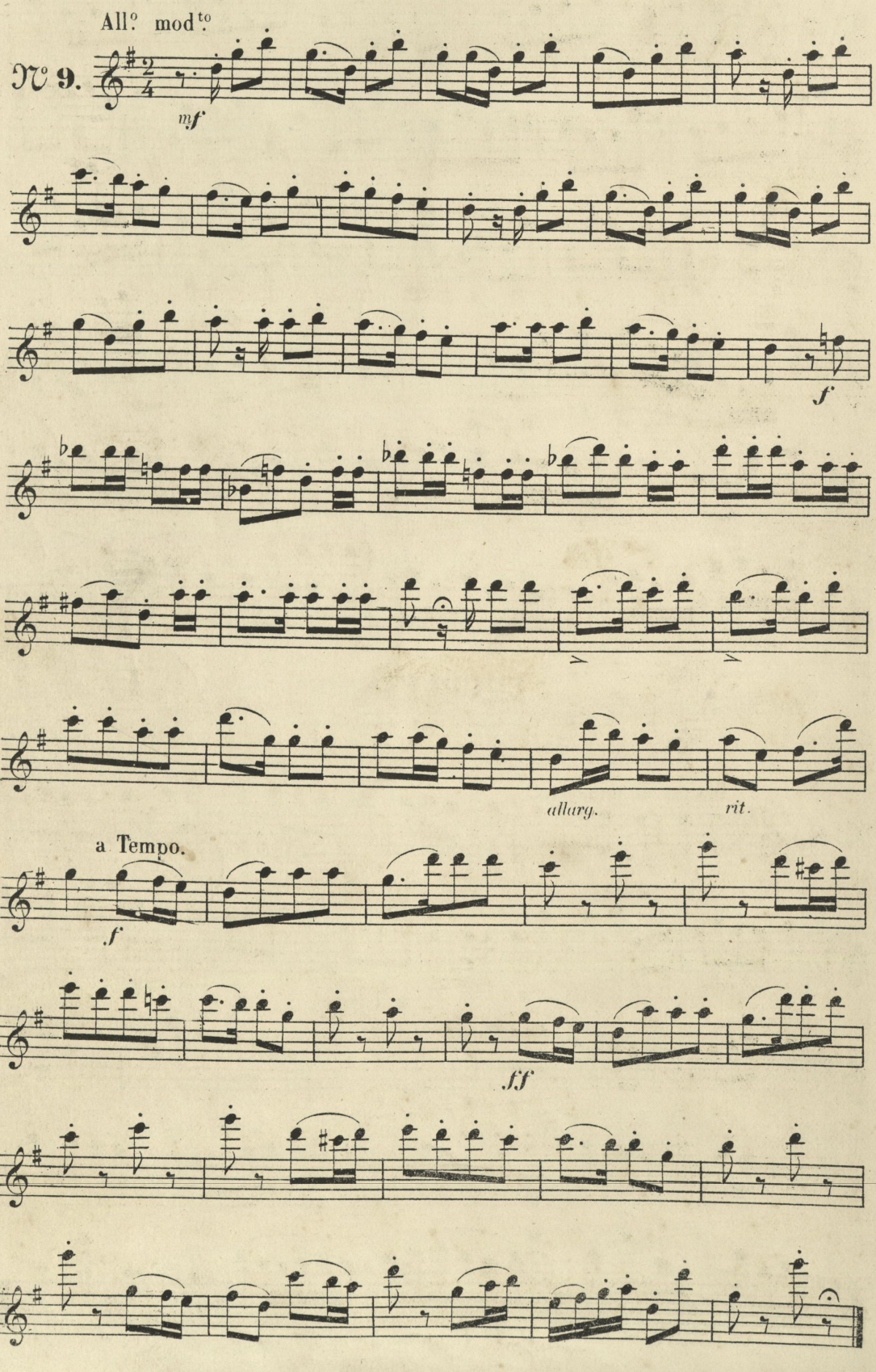
p

rit.

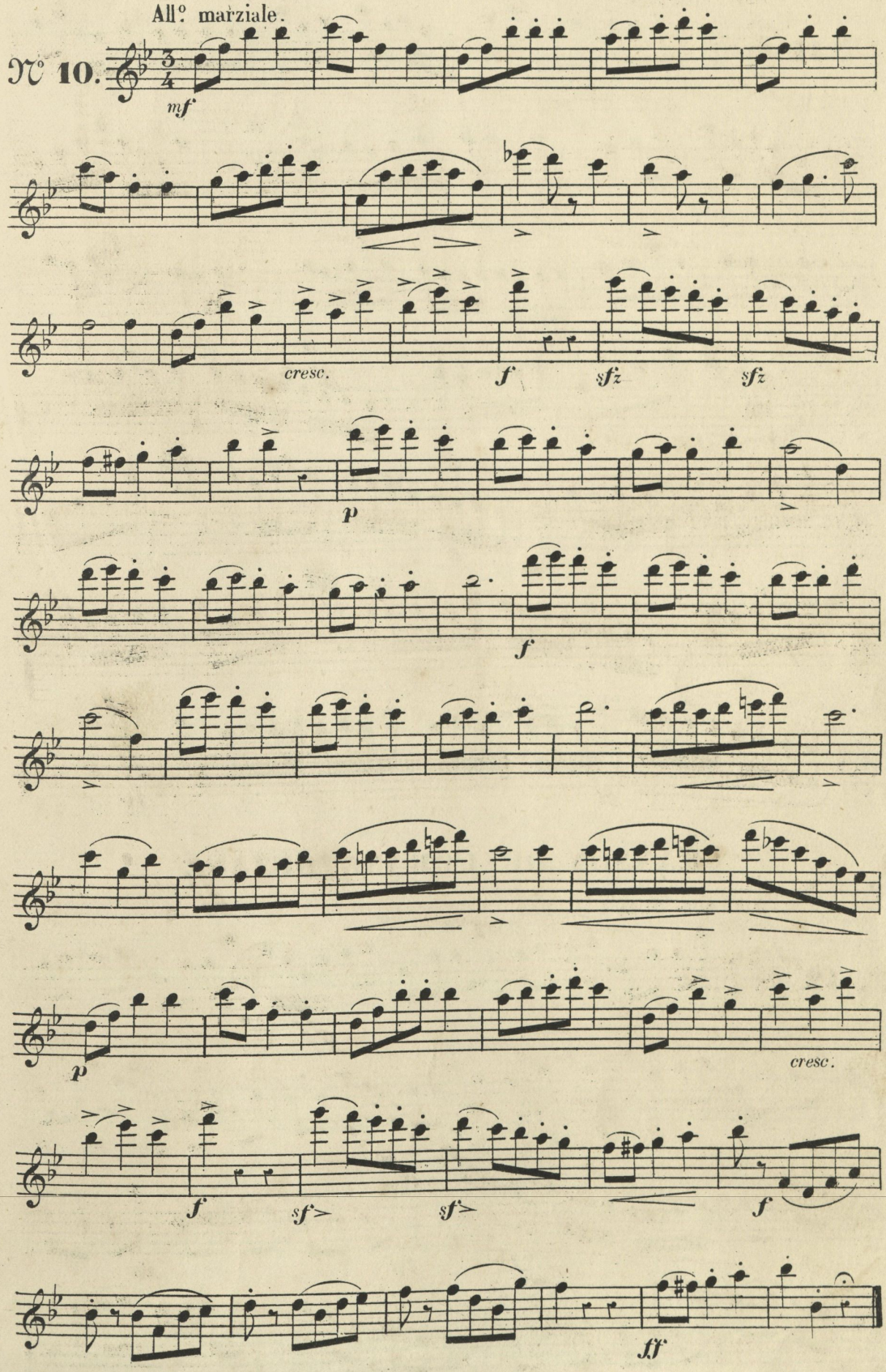
p 1º Tempo.

f

CHANSON DU CAPITAINE.



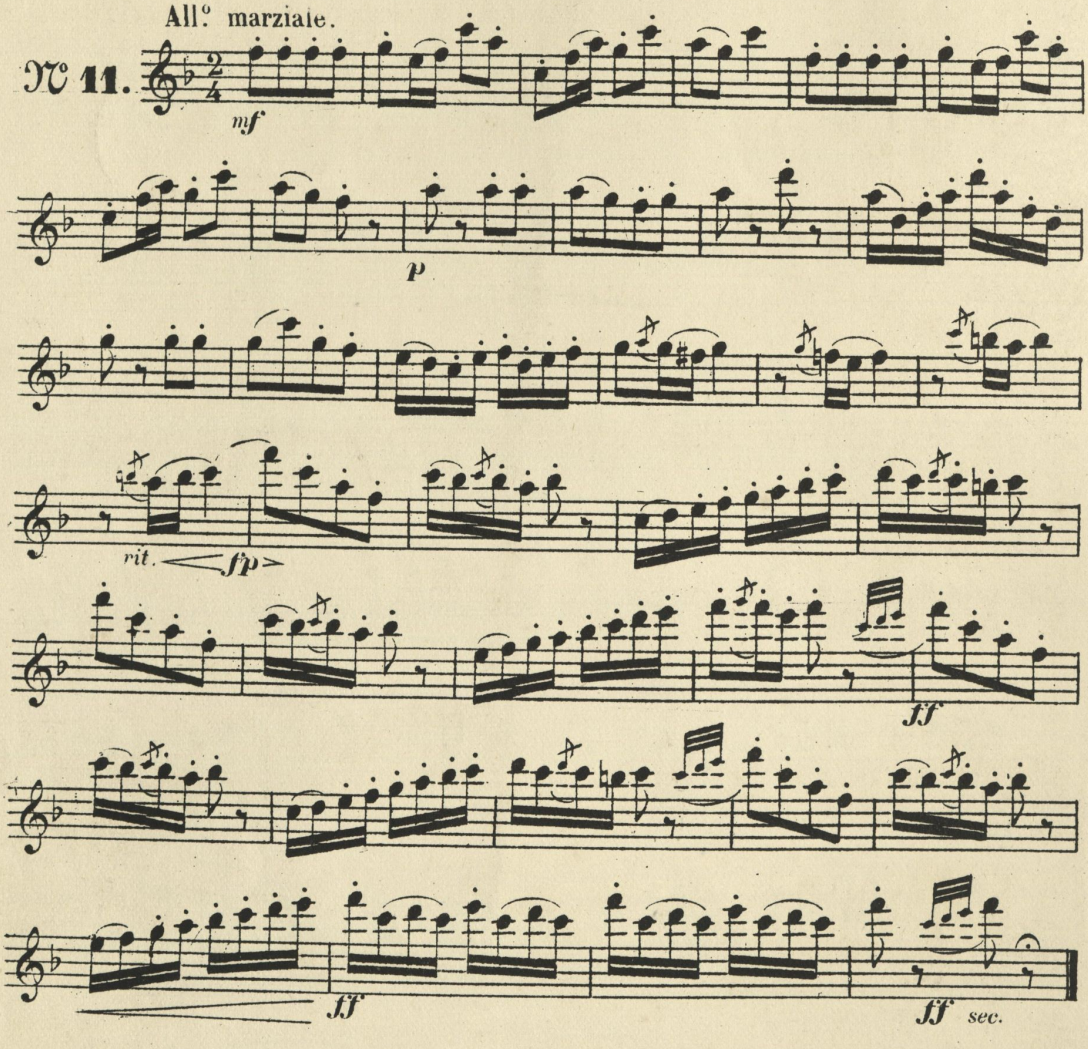
CHŒUR DES SOLDATS.



COUPLETS DU TAMBOUR.

All.o marziale.

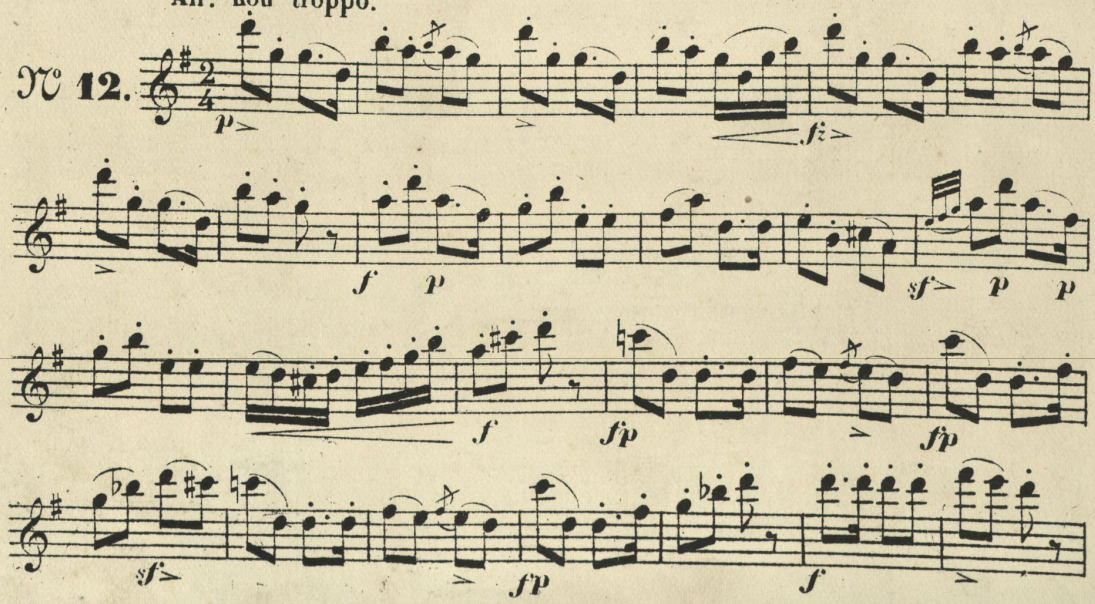
№ 11.

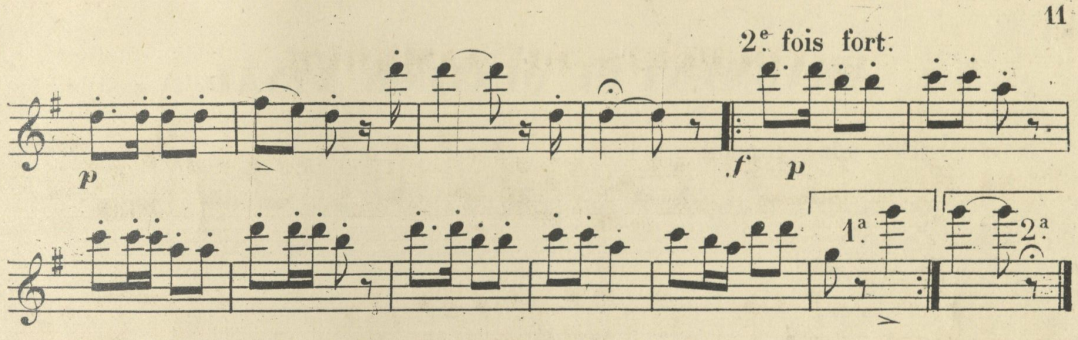


CHANSON DE L'ORANG-OUTANG.

All.o non troppo.

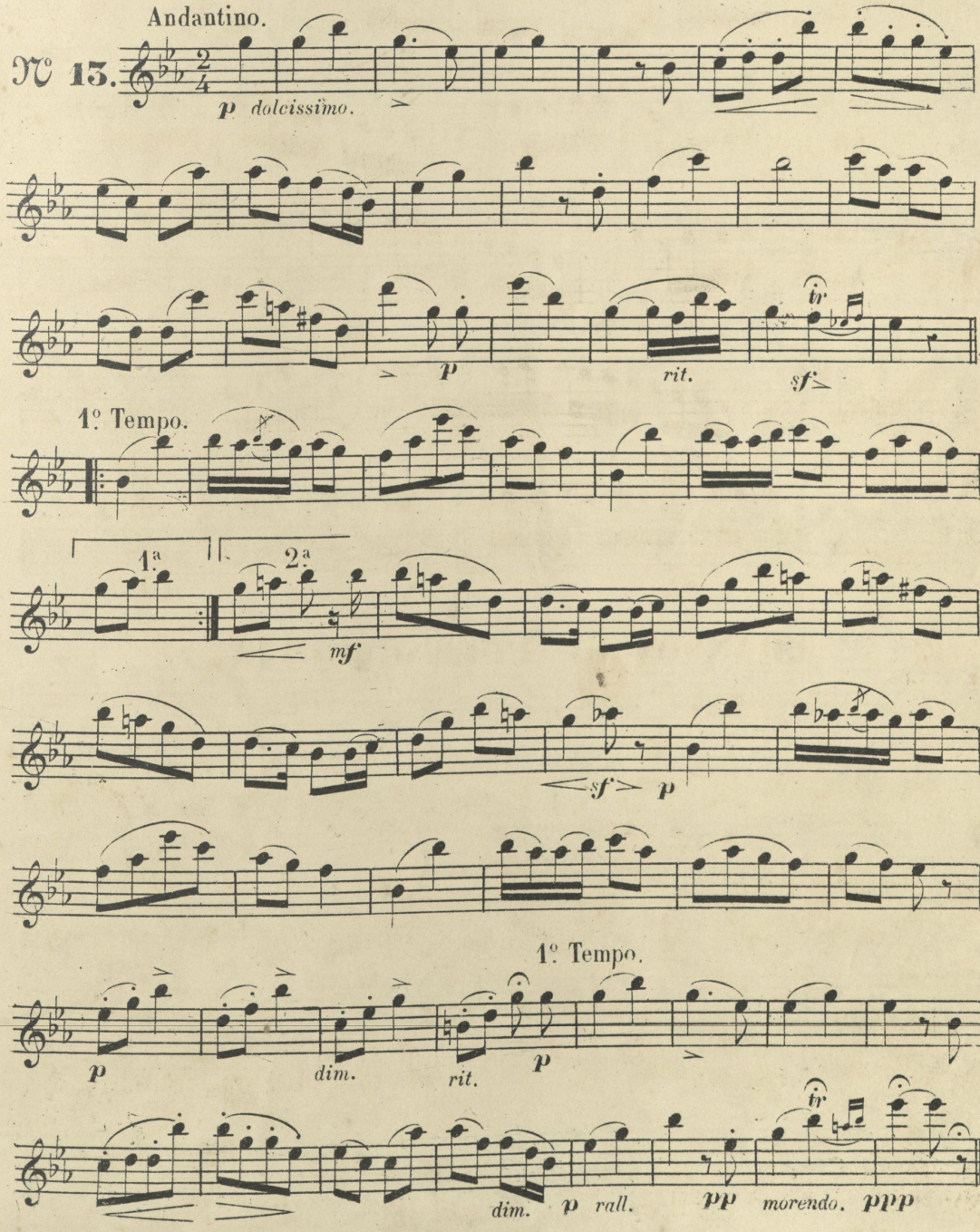
№ 12.





ARIETTE.

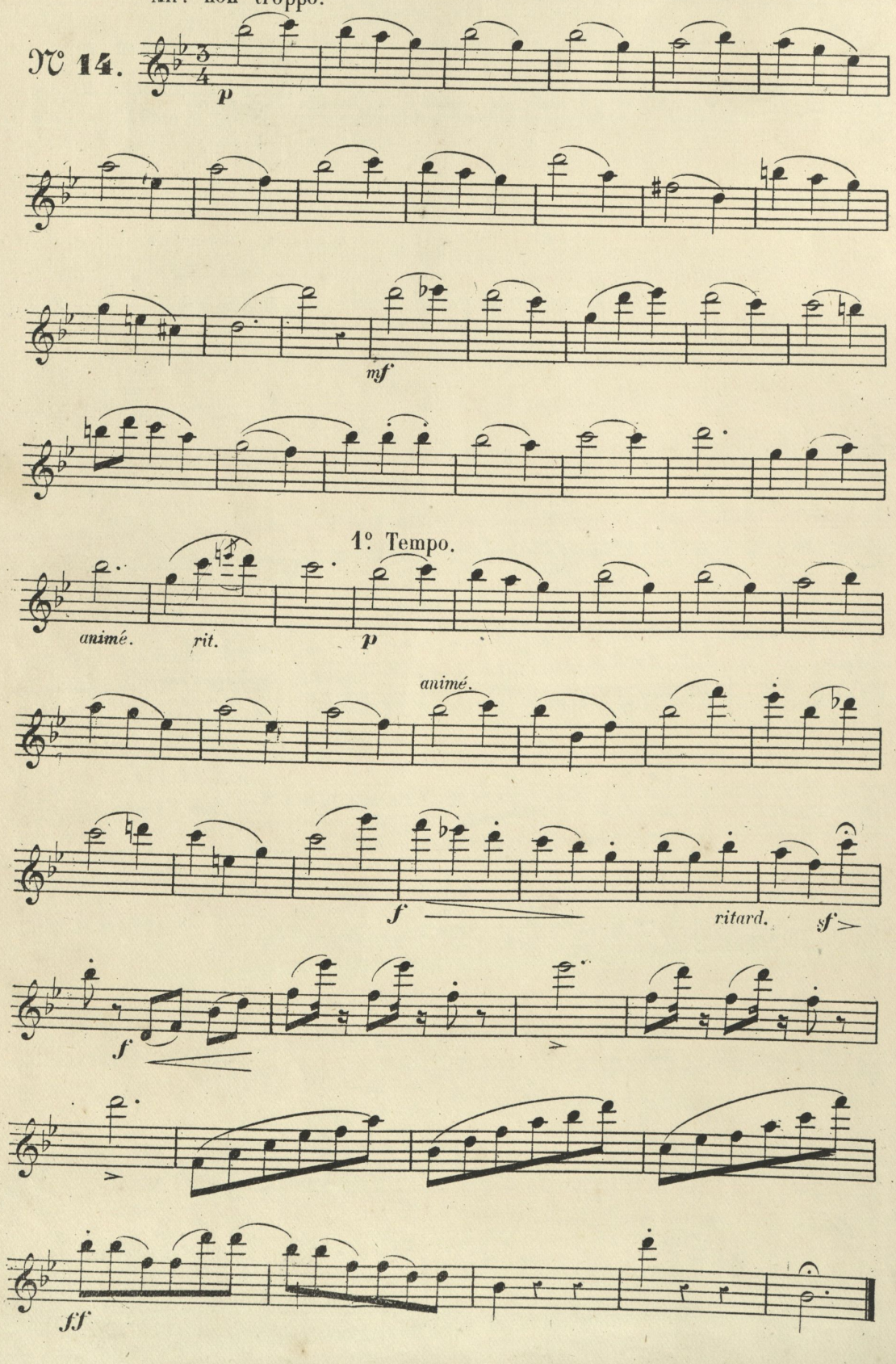
«de touché au but»



FRAGMENT DU QUATUOR FINAL.

All.o non troppo.

N.o 14.



En Vente chez MARGUERITAT, Éditeur, 21, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris.

RÉPERTOIRE MODERNE

POUR FLUTE SEULE

Gounod.....	FAUST, opéra en 5 actes.....	1re suite	5 »
—	— — —	2me suite	5 »
—	ROMÉO ET JULIETTE, opéra en 5 actes.....	1re suite	5 »
—	— — — —	2me —	5 »
Mermet.....	ROLAND A RONCEVAUX; opéra en 5 actes.....	1re suite	5 »
—	— — — —	2me —	5 »
Offenbach....	LA JOLIE PARFUMEUSE, opéra-comique en 3 actes.....	une suite	5 »
Vasseur.....	LA TIMBALE D'ARGENT, opérette en 3 actes.....	—	5 »
Bizet.....	CARMEN, opéra en 4 actes.....	1re suite	5 »
—	— — —	2me —	5 »
Gounod.....	MIREILLE, opéra-comique en 3 actes.....	une suite	5 »
Reyer.....	LA STATUE, opéra en 3 actes.....	—	5 »
Offenbach....	MADAME L'ARCHIDUC, opéra-bouffe en 3 actes.....	—	5 »
Gounod.....	PHILÉMON ET BAUCIS, opéra-comique en 2 actes.....	—	5 »
Offenbach....	MADAME FAVART, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
—	LA FILLE DU TAMBOUR-MAJOR, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Varney.....	LES MOUSQUETAIRES AU COUVENT, opéra-comique en 3 actes...	—	5 »
Audran.....	LA MASCOTTE, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Gounod.....	LE TRIBUT DE ZAMORA, opéra en 4 actes.....	—	5 »
Offenbach....	LES CONTES D'HOFFMANN, opéra-comique en 4 actes.....	—	5 »
Verdi.....	MACBETH, opéra en 4 actes.....	—	5 »
—	LES DEUX FOSCARI, opéra en 4 actes.....	—	5 »
—	LOUISE MILLER, opéra en 4 actes.....	—	5 »
—	ATTILA, opéra en 4 actes.....	—	5 »
—	AROLDO, opéra en 4 actes.....	—	5 »
—	LES BRIGANDS, opéra en 4 actes.....	—	5 »
—	JEANNE D'ARC, opéra en 3 actes.....	—	5 »
—	LA FORCE DU DESTIN, opéra en 4 actes.....	—	5 »
Lecocq.....	PRINCESSE DES CANARIES, opéra-bouffe en 3 actes.....	—	5 »
Audran.....	GILLETTE DE NARBONNE, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Gounod.....	SAPHO, opéra en 3 actes.....	—	5 »
Varney.....	BABOLIN, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Audran.....	LE GRAND MOGOL, opéra-bouffe en 3 actes.....	—	5 »
Planquette...	RIP-RIP, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Varney.....	LES PETITS MOUSQUETAIRES, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Roger.....	JOSÉPHINE VENDUE PAR SES SŒURS, opéra-bouffe en 3 actes...	—	5 »
Audran.....	SERMENT D'AMOUR, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Paladilhe.....	PATRIE, grand-opéra en 5 actes.....	—	5 »
Audran.....	LA CIGALE ET LA FOURMI, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »
Varney.....	L'AMOUR MOUILLÉ, opéra-comique en 3 actes.....	—	5 »